

12+



Районная детская библиотека – филиал
МБУК «Центральная межпоселенческая
библиотека Малоархангельского района
Орловской области»

Юлия Вревская и орловский край

Выполнила ведущий
библиотекарь абонемента
Козелкова Н.А.



Юлия Петровна Варпаховская родилась в городе Лубны Полтавской губернии. Она была дочерью прославленного генерал – майора Петра Евдокимовича Варпаховского и до десяти лет вместе с матерью, братьями и сестрой жила в Смоленской губернии. Затем вся семья переехала на Кавказ, к новому месту службы отца. Она получила хорошее образование, воспитывалась как аристократка, училась в императорском женском лицее в Одессе.

Атмосфера героизма, рассказы о военных событиях и подвигах, страданиях раненых – всё это не могло не оставить следа в доброй и отзывчивой девушки.

Её юность прошла в Ставрополе. Здесь она стала баронессой, выйдя в 1856 году замуж за генерал - лейтенанта И. А. Вревского. Ипполит Александрович – внебрачный сын князя Александра Куракина, значительная часть владений которого находилась в Орловской губернии, в том числе Мало-архангельском уезде. Князь добился для своего сына дворянства, баронского титула, дал своё отчество и пожизненное содержание.

Военную службу барон начал в 1832 году в школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. В 1833 году Вревский был произведён в прапорщики Лейб – гвардии Финляндского полка и поступил в Военную Академию, по окончании которой был зачислен в Генеральный штаб и направлен на Кавказ, где и прошла вся его дальнейшая служба.



Послужной список Ипполита Вревского свидетельствует о блестящей карьере офицера. Он продвигался по служебной лестнице, получая не только благосклонные отзывы известных военачальников, но и снискав уважение и признательность солдат и подчинённых.

Блестящий офицер, друг Лермонтова, он слыл искусным военачальником и человеком непомерной храбрости, трижды награждённым золотым оружием с алмазами и надписью «За храбрость».

Женившись на юной Юлии Варпаховской, И.А. Вревский увёз её во Владикавказ, где у него был дом. Несмотря на приличную разницу в возрасте, молодая невеста выходила за барона по любви. Но их совместная жизнь была недолгой. В конце августа генерал Вревский был тяжело ранен в бою и через несколько дней скончался. Это был единственный генерал, погибший на Кавказе, который был на передовой вместе со своими солдатами.





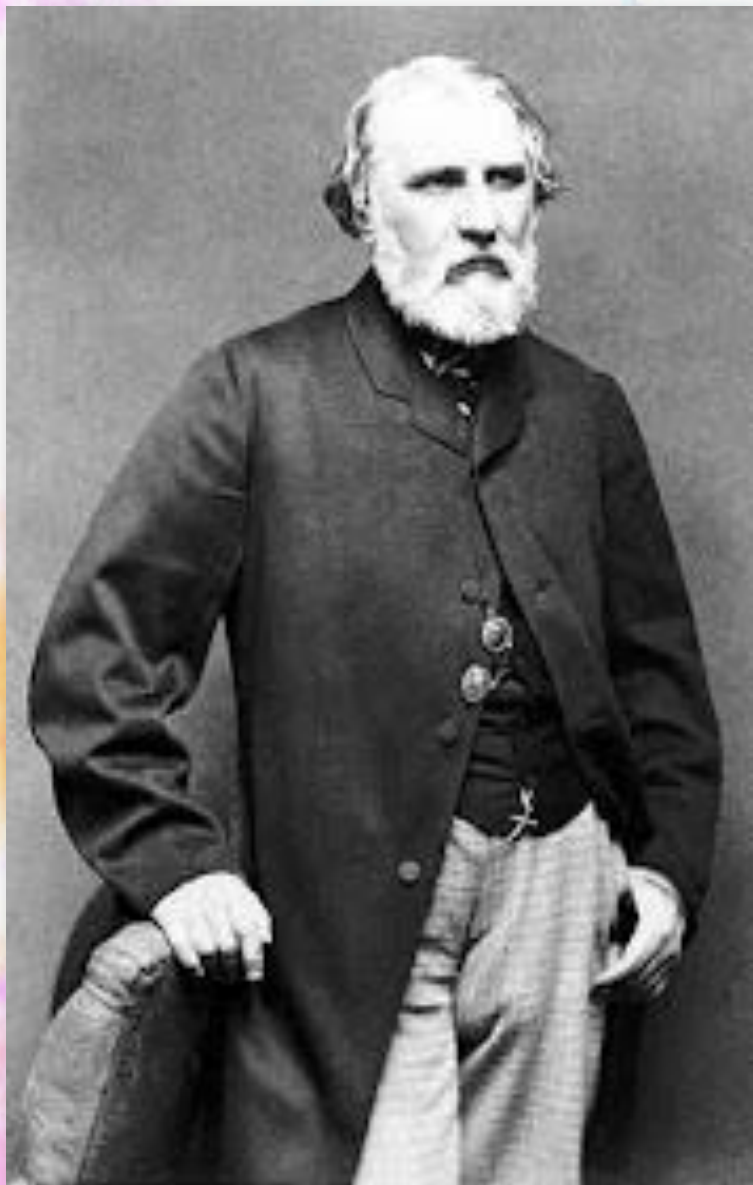
Молодая вдова прославленного генерала переехала в Петербург. Она была назначена фрейлиной ко двору государыни Марии Александровны. В путешествии по Италии, Франции, Сирии, Палестины Юлия Петровна стала не только душевной подругой высочайшей особы, но незаменимой сиделкой больной императрицы.

В течение многих лет Юлия Вревская была одной из самых блистательных дам великосветского Петербурга. Деятельная натура Вревской требовала большего, чем придворные обязанности и светская жизнь. Она поражала всех. Кто её знал своей начитанностью.

Юлия Петровна не отвечала требованиям классической красоты, но окружающие находили её очаровательной женщиной.

О баронессе многие современники отзывались с неподдельным восхищением. Так, например, Владимир Соллогуб о ней говорил: «Я во всю жизнь не встречал такой пленительной женщины. Пленительной не только своей наружностью, но своей женственностью, грацией, бесконечной приветливостью и бесконечной добротой. Никогда эта женщина не сказала ни о ком ничего дурного и у себя не позволяла злословить, а, напротив, всегда и в каждом старалась выдвинуть его хорошие стороны. Многие мужчины за ней ухаживали, много женщин ей завидовали, но молва никогда не дерзнула укорить её в чём-нибудь. Всю жизнь свою она пожертвовала для родных, для чужих, для всех».





Юлия Петровна зачитывалась произведениями И.С. Тургенева и мечтала с ним познакомиться. Их встреча произошла в Париже в 1873 году. Между ними возникли чувства, которые сложно назвать исключительно дружескими. Они будут встречаться в Париже, на курортах Европы и на родине. Юлия Петровна провела в имении Тургенева, Спасском, пять дней.

Писатель писал ей письма, полные нежности: «С тех пор, как я Вас встретил, я полюбил Вас дружески – и в то же время имел неотступное желание обладать Вами; оно было, однако, не настолько необузданно (да и уж не молод я) – чтобы просить Вашей руки ... А теперь мне всё ещё пока становится тепло и несколько жутко при мысли: ну, что, если бы она меня прижала бы к своему сердцу не по-братски?»

Ничего баронесса не могла предложить Ивану Сергеевичу, кроме дружбы. Она осталась верной памяти Ипполита Александровича.

После того как 12 апреля Россия объявила войну Турции, Юлия Петровна на свои средства, продав имение, организовала санитарный отряд из 22 врачей и сестёр. Она словно повторяла путь Елены Стаховой, описанной Тургеневым в романе «Накануне».

19 июня 1877 года баронесса Ю.П. Вревская прибыла в румынский город Яссы для работы рядовой сестрой милосердия в эвакуационном госпитале. Медицинского персонала катастрофически не хватало: в день приходило от одного до десяти поездов с ранеными. Сёстры по очереди раздавали лекарства, кормили тяжелораненых, заведовали кухней. Баронесса, придворная дама, привыкшая к роскоши и уюту, никогда не жаловалась на военные тяготы.





Ей был назначен отпуск, и она собиралась провести его с сестрой на Кавказе. Но, узнав, что многие госпитали закрывались из-за отсутствия средств и медсестёр, изменила своё решение. Юлия Петровна отправилась в небольшое болгарское местечко Бяла. Оказавшись фактически на линии фронта, она под градом пуль выносила из боя раненых и оказывала им первую помощь.

Условия в Бяле были ужасными. Раненые и персонал размещались в кибитках и сырых мазанках. Силы Вревской были не беспредельны. Когда раненых начал валить сыпной тиф, слабый организм Юлии Петровны не выдержал. Она умерла 5 февраля 1878 года.



Похоронили Юлию Петровну в платье сестры милосердия около православного храма в Бяло. Могилу для неё копали раненые солдаты, и они же несли гроб, не позволив это сделать никому другому. На могиле скромный памятник с надписью: «Сёстры милосердия Неёлова, баронесса Вревская. Январь 1878г.».

Тяжело заболевший в это время, убитый горем И.С. Тургенев уже не смог побывать на её могиле. Вместо роз, которые он мог бы положить на надгробный камень, он написал стихотворение в прозе.

«Памяти Ю.П. Вревской»

На грязи, на вонючей сырой соломе, под навесом ветхого сарая, на скорую руку превращённого в походный госпиталь, в разорённой болгарской деревушке с лишком две недели умирала она от тифа.

Она была в беспамятстве — и ни один врач даже не взглянул на неё; больные солдаты, за которыми она ухаживала, пока ещё могла держаться на ногах, поочерёдно поднимались с своих заражённых логовищ, чтобы поднести к её запёкшимся губам несколько капель воды в черепке разбитого горшка.

Она была молода, красива, высший свет её знал; об ней осведомлялись даже с ановники, дамы ей завидовали, мужчины за ней волочились... два — три человека тайно и глубоко любили её...





Так имя баронессы Юлии Петровны Вревской вошло в историю как символ морального облика медицинской сестры и человеколюбия. О подвиге «русской розы, погибшей на болгарской земле» (В. Гюго) написано множество статей, поэтических произведений и снят художественный фильм «Юлия Вревская» (1977г.)

Памятник этой замечательной женщине, чью память и подвиг свято чтут в Болгарии, воздвигнут в 1965 году в городе Бяла. Он находится в центре города. Сама могила и надгробие в честь сестёр милосердия 48-го военно – полевого госпиталя – баронессы Юлии Вревской и Марии Неёловой находится во дворе музея этого города.



Памятник Ю.П. Вревской в г. Бяла, Болгария.



Известно, что Иван Сергеевич Тургенев был заядлым охотником и часто разъезжал по уездам, где у него было много знакомых. В нашем районе его формально считают местным помещиком, так как его мать владела помещьем в селе Хмелевое.

Недалеко от него лежит небольшое село Мишково, хозяйкой которого после смерти мужа стала баронесса Юлия Вревская. Она в шутку называла себя орловской соседкой Тургенева, хотя сама, как и писатель, много лет провела в Петербурге и за рубежом.

В Малоархангельске бережно хранят память о том, что Вревская была их землячкой.



Член Союза художников, родившийся в Малоархангельске, Юрий Михайлович Черкасов, увековечил память об этой замечательной женщине, которую Виктор Гюго называл розой на снегу. Рядом с храмом Покрова Богородицы в селе Лески Малоархангельского района стоит теперь изящный памятник его работы.

К стати, Юрий Михайлович самостоятельно и за свой счёт вместе с единомышленниками занимаются восстановлением этого храма.

Памятник Ю.Вревской в д. Дубовик Малоархангельского района (2019г.)

Скульптор Ю.М. Черкасов.

Инициатор установки памятника ООО «Дубовицкое», на территории которого находится деревня Мишково – одно из владений баронов Вревских.

